

Scriviamoci” nasce nel 2015 come concorso di creazione letteraria, con l’obiettivo di invitare le ragazze e i ragazzi a utilizzare la scrittura come strumento di espressione e di conoscenza di sé e del mondo.

Rivolto agli studenti delle scuole secondarie di II grado in Italia e di quelle italiane all’Estero, è promosso dal **Centro per il libro e la lettura** e dall’**Atlante digitale del Novecento letterario** in collaborazione con il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale** e con il **Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca**, con il contributo del **Gruppo editoriale Mauri Spagnol** e di **Bottega Finzioni**.

Tema dell’edizione 2020: *Il mondo che vorrei*

“Riferendoti all’**Agenda ONU 2030 per lo Sviluppo sostenibile**, componi un racconto che prenda come spunto uno dei diciassette obiettivi contenuti in quel documento, per far sì che i bisogni del presente non compromettano quelli delle future generazioni”.

Modalità di partecipazione e calendario

Il racconto dovrà estendersi per **una lunghezza compresa tra 7.000 e 10.000 battute** (spazi inclusi); recherà in calce nome e cognome, scuola e classe di appartenenza dell’autore, scritti per esteso. Il file allegato sarà inviato in due formati (word e pdf). Ogni concorrente potrà partecipare con un solo testo. Ogni scuola potrà partecipare con un **massimo di 5 elaborati**, inviati **entro e non oltre il 17 aprile 2020** da un docente referente, al seguente indirizzo email:

scriviamoci@beniculturali.it.

L’email di accompagnamento degli elaborati dovrà contenere:

in oggetto: **Premio Scriviamoci 2020 – nome della scuola**;

nel testo: **dati dell’autore** (nome e cognome, data di nascita, classe di appartenenza); **dati della scuola** (denominazione, codice meccanografico, indirizzo completo, telefono, email); **dati del docente referente** (nome e cognome, email, numero di cellulare).

I testi non saranno restituiti e potranno essere utilizzati dagli Organizzatori senza nulla pretendere da parte dei partecipanti. Tutti gli elaborati pervenuti verranno pubblicati in una sezione, appositamente creata, sul sito dell’**Atlante digitale del Novecento letterario**. I testi più meritori potranno essere oggetto di una pubblicazione senza scopo di lucro da parte del **Centro per il libro e la lettura** come nelle edizioni 2018 e 2019. In base alla vigente normativa sulla privacy, gli indirizzi e i dati personali dei partecipanti verranno utilizzati esclusivamente per lo svolgimento del concorso. I nomi dei vincitori e le modalità di premiazione saranno comunicati **entro il 6 giugno 2020** ai docenti referenti.

Giuria e premi

La commissione sarà composta da **Giulia Corsalini**, **Claudia Durastanti**, **Giorgio Vasta**, un membro dell’**Associazione degli italianisti** e uno del **Centro per il libro e la lettura**. Per i primi tre classificati è previsto un premio in libri messo a disposizione dal **Gruppo Editoriale Mauri Spagnol**, mentre al primo classificato sarà anche offerto un corso di scrittura creativa presso **Bottega Finzioni**.