**Fermo, 16 gennaio 2024**

**2293 IL FUTURO E’ DOMANI**

***CONTEST LETTERARIO***

Il **Comune** di **Fermo**, ha incaricato l’**Associazione Culturale Jack London** di realizzare un progetto che intende rileggere, attraverso differenti linguaggi, come quelli della fotografia, della letteratura, del teatro, dell'analisi socio-economica e di percorsi di lettura la figura di **Paolo Volponi,** intellettuale marchigiano, politico e interprete dell'umanesimo aziendale di Adriano Olivetti nella fabbrica ideale di Ivrea, in occasione del centenario della sua nascita.

Il progetto consterà di :

* la creazione di una mostra fotografia corredata da didascalie narrative; **un fotografo** e **uno scrittore** interpreteranno il conio profondo dei romanzi dell'autore urbinate - in particolare "*Le mosche del capitale*", "*La macchina mondiale"* e "*Il lanciatore di giavellotto*" tra le Marche, Milano e Ivrea.
* una lettura scenica con un attore di riconosciuta fama: **Ascanio Celestini**
* una tavola rotonda con economisti e manager (hanno già dato la propria adesione **Pier Luigi Celli,** ex Direttore generale RAI e già Capo delle Risorse Umane all'Olivetti, **Emanuele Zinato**, critico letterario e curatore delle opere di Paolo Volponi presso Einaudi, **Gabriele Gabrielli**, già Direttore delle risorse umane del gruppo Ferrovie dello Stato, Wind, Enel produzione, docente di HRM and Organisation alla LUISS, è Presidente della Fondazione Lavoroperlapersona).
* un contest di scrittura e fotografia dedicato alle **Scuole Superiori di Fermo** a partire dalla favola ecologica "*Il pianeta irritabile*"

**“2293 IL FUTURO E’ DOMANI”**

**Contest dedicato alle Scuole di Fermo**

Il Comune di Fermo – tramite l’Associazione Jack London - vuole coinvolgere nel progetto dedicato a Paolo Volponi gli **Istituti Scolastici Superiori** del territorio, dando spazio alle opere dell’ingegno artistico dei giovani.

Nel periodo febbraio/ aprile la Scuola di Letteratura e Fotografia Jack London indice il contest letterario

**“2293 IL FUTURO E’ DOMANI”**

liberamente ispirato all’opera ***Il pianeta irritabile* di Paolo Volponi** e quindi imperniato sul **tema** dell’**ecologia** e sul nuovo **paradigma evolutivo della civiltà umana,** quello in **armonia con la natura.**

II fondatori della scuola – lo scrittore **Angelo Ferracuti** e il fotografo **Giovanni Marrozzini** – interverrano personalmente negli spazi degli Istituti che aderiranno al Progetto per raccontarne i dettagli e dare personalmente le indicazioni /brief per la creazione degli elaborate artistici.

l **brief** verranno realizzati entro il 28 gennaio 2024, nelle mattine del mercoledì, giovedì, venerdi e sabato, in accordi con la segreteria della scuola Jack London.**\***

Gli elaborati migliori **(fotografici, letterari, video) – da realizzarsi in un timing di 3 mesi (febbraio, marzo, aprile)** stabiliti tali dai propri docenti **saranno inviati unicamente dal referente del plesso** alla segreteria della scuola Jack London[info@jacklondon.it](mailto:info@jacklondon.it) **per essere selezionati.**

**Ogni opera**, fino ad una massimo di 20 per ogni istituto, dovrà essere **presentata** nel solo **formato digitale** e redatto in **lingua italiana entro la data che verrà comunicata nel regolamento\*\***

L’elaborato dovrà essere inviato con nome, cognome, indirizzo, numero di telefono, titolo del contest e classe dell’ Istituto frequentante**.**

**A CHI E’ RIVOLTO**

Il contest è rivolto agli **studenti delle classi quarte e quinte** delle scuole secondarie di secondo grado del Fermano.

Le Scuole che avranno ricevuto **l’invito a partecipare** saranno ricontattate per confermare l’adesione definitiva e per concordare il brief con **Angelo Ferracuti** e **Giovanni Marrozzini**.

Nel mese di giugno tutte le classi partecipanti saranno invitate al Teatro dell’Aquila per il **momento di incontro** con i fondatori della Scuola e per la **proclamazione dei due studenti vincitori:** uno per il migliore **elaborato letterario** e uno per la migliore **opera d’arte visiva (fotografia/video).**

La giornata conclusiva sarà comunicata dalla segreteria che si occuperà di raccogliere le adesioni all’evento.

*Tutti i trasfert dall’Istituto scolastico al Teatro e ritorno saranno a cura del Comune di Fermo*

**IL PREMIO**

**Premio per il vincitore della sezione letteratura:**

buono acquisto del valore di 250 euro utilizzabile presso una libreria del territorio e la partecipazione a 3 singoli corsi/ seminari con **Ascanio Celestini**, **Carlo Lucarelli** ed **Alberto Rollo** per l’ editing, da frequentarsi durante il corso 2024/2025 organizzato dalla Scuola di letteratura e fotografia Jack London, per un valore complessivo di 1.800 euro

**Premio per il vincitore della sezione video/fotografia**:

buono acquisto del valore di 250 euro utilizzabile presso una libreria del territorio e la partecipazione a 3 singoli corsi/ seminari di fotografia con **Marco Longari**, **Stefano De Luigi** ed il corso di **Giovanna Calvenzi e Renata Ferri** per l’editing, da frequentarsi durante il corso 2024/2025 organizzato dalla Scuola di letteratura e fotografia Jack London, per un valore complessivo di 1.800 euro

*\* oltre quella data ed entro il 7 febbraio il brief sarà realizzato unicamente dallo scrittore Angelo Ferracuti*

*\*\* il regolamento sarà inviato alle scuole partecipanti e visibile anche sul sito* [*https://jacklondon.it/*](https://jacklondon.it/)





**Scuola di letteratura e fotografia Jack London**

Via Piave, 20 - Torre di Palme - 63900 Fermo (FM)